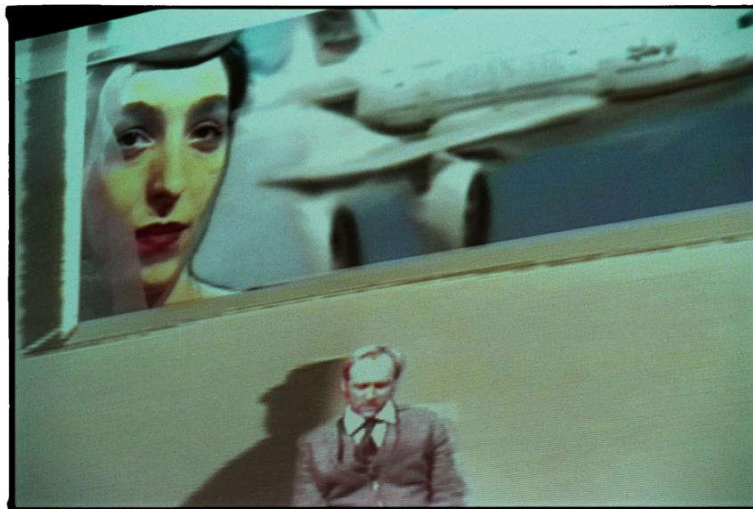


Geen afbeeldingen? [Webversie](#)

# SK GN

SKaGeN presenteert: DE PEST van Albert Camus.



©Giannina Urmeneta Ottiker

Oran sluit, na het uitbreken van een plaag, de stadspoorten en houdt zijn volledige bevolking in quarantaine opgesloten. Dr Rieux probeert de nodige maatregelen te nemen om de stad te behoeden van de ondergang. Een laborant zoekt koortsachtig naar een serum. Een priester zoekt naar betekenis. Morele keuzes dringen zich urgenter dan anders op. Het leven valt stil. De essentie van het bestaan komt bovendrijven. Angst en moed vechten om aandacht. De actualiteit lijkt absurd.



In 2005 maakte SKaGeN de voorstelling "La Merde" naar "De Pest" van Albert Camus. Het gezelschap ging toen ook al op zoek naar vernieuwende presentatie-vormen en was haar tijd vooruit met deze blue-key voorstelling, waarbij de acteurs in een maquette van de stad Oran werden geprojecteerd. De voorstelling is, anno 2020, meer dan ooit relevant. De inhoud is akelig herkenbaar...

DE PEST wordt -achter gesloten deuren- geprojecteerd in DECinema van DEStudio in Antwerpen. U bent jammer genoeg niet uitgenodigd. Wèl kunt u de voorstelling bekijken op **donderdag 9, vrijdag 10 en zaterdag 11 april om 20u** via onze [streaming-pagina](#).

**bekijk de trailer van "DE PEST"**



©Giannina Urmeneta Ottiker

VAN EN MET: Mathijs F Scheepers, Yves Degryse,  
Valentijn Dhaenens & Bruno Vanden Broeke /  
FILMOPNAMES & MONTAGE: Korneel Hamers /  
MAQUETTE: Koen De Ceuleneer / /TECHNIEK: Jeroen  
Wuyts & Geert De Vleeschouwer / KOSTUUM: Babara  
De Laere / PRODUCTIE: Eline Van Hoye



SKaGeN vzw  
Maarschalk Gérardstraat 4  
2000 Antwerpen

**Deel**

**Doorsturen**

[Voorkeuren aanpassen](#) | [Uitschrijven](#)