

DE STUDIO / VR 13/01 - ZA 14/01

Clara van den Broeck



FOTO BERT HULSELMANS

Met *De Vloed* (13 en 14/01 in De Studio) schreef Paul Verrept een tekst over de impact van de wereld op ons privéleven. Een koppel leidt een zelig leventje aan zee, tot er op een ochtend lijken aanspoelen. Hij doet er alles aan om zijn leven zo onverstoord mogelijk verder te kunnen leiden. Zij raakt totaal in verwarring. Is ze laf, en zoekt ze in haar geliefde een excuus om niet te moeten handelen? En waarom zegt hij niets? In dit stuk, over hoe we ons gedragen als ons geluk wordt bedreigd, staat Clara van den Broeck alleen op de planken. **(id)**

📍 www.destudio.com,
www.skagen.be

VRIJDAG 13 JANUARI 2017

GvA